



**INTERNET
FESTIVAL 2021**
FORME DI FUTURO

#PHYGITAL

LIVE PISA 7-10 OTTOBRE
ONLINE OTTOBRE-DICEMBRE

PROGRAMMA PER DOCENTI

Le proposte formative di Internet Festival 2021 rappresentano un'opportunità di arricchimento dei progetti di studio e dei programmi curricolari realizzati dai docenti. Un'offerta di percorsi speciali supportati da metodologie innovative che prendono spunto dal concept di quest'anno: #phygital.

Phygital è un'espressione che fonde le parole inglesi physical ("fisico") e digital. Riassume l'unione di atomi e di bit, sintetizza la vicinanza tra mondo reale e mondo virtuale, ormai indissolubilmente fusi. È un paradigma utile per definire un ecosistema integrato dove fisico e digitale rappresentano due forme della stessa esperienza, dove un'unica fluida transizione consente l'interazione continua tra reale e digitale, tra essere umano e macchina. È un ecosistema complesso dove i mezzi (cellulare, oggetti IoT, tecnologia indossabile, ubiquitous computing) sono solo dei supporti perché l'intersezione phygital trovi la sua piena realizzazione.

I recenti avvenimenti estendono il termine a molte attività comuni e, fino a poco tempo fa, svincolate dall'uso obbligato della tecnologia: dallo smart working alla Didattica a Distanza, dagli acquisti alla partecipazione politica, dall'organizzazione del tempo libero alla gestione della sanità. La transizione phygital è un passaggio evolutivo ampiamente in atto, espressione di quotidiane modifiche comportamentali, intellettuali e culturali.

D'altro canto, l'ibridazione fra mondo fisico e mondo digitale mette in discussione i punti di riferimento abituali per orientarsi nel mondo materiale. La grande frammentazione dell'ambiente digitale, la novità dei modelli economici che lo sostengono, l'equilibrio sottile tra chi ha potere in ambito digitale e chi non, richiede un esercizio mentale di analisi e critica continuo ed attento.

Un'ecologia del pensiero scevra da pregiudizi ma consapevole che per quanto sia agevole cercare informazioni su Internet, è importante chiedersi se sia l'unico strumento di conoscenza; che, se la vastità dei contenuti disponibili in Rete ci disorienta, è necessario resistere al desiderio di crearsi le proprie piccole nicchie che confermano la propria visione del mondo; che, accettando senza condizioni i termini d'uso di un servizio online, i nostri dati privati vengono ceduti alle aziende; che, se i social network offrono l'accesso alla notorietà e a un mondo potenzialmente infinito di relazioni, non bisogna rinunciare al diritto all'oblio e alla disconnessione.

Phygital è la quarta dimensione dell'essere umano in cui la capacità critica della mente umana rimane una fondamentale risorsa individuale e collettiva. **Internet Festival 2021** è un evento che ripensa se stesso in una forma phygital rimanendo uno spazio di riflessione e analisi del mondo contemporaneo, oggi più che mai necessario.

WWW.INTERNETFESTIVAL.IT



COME PARTECIPARE AI CORSI

Tutti i corsi per docenti organizzati da Internet Festival si svolgeranno in modalità online, eccetto due eventi organizzati in presenza alla Camera di Commercio.

Le prenotazioni ai corsi saranno attive a partire dal mese di settembre tramite il sistema Eventbrite oppure collegandosi al sito www.internetfestival.it e seguendo le indicazioni relative a ciascun evento.

Per info e assistenza sulle prenotazioni contattare il numero 392 9725420 (Letizia) oppure scrivere un'email a letizia@internetfestival.it.

I corsi per docenti organizzati da Internet Festival sono validi ai fini della formazione obbligatoria dei docenti. Alla fine di ogni corso, verrà rilasciato un attestato prodotto da IRSEF, ente accreditato presso il MIUR per la formazione del personale della scuola.

SABATO 9 OTTOBRE	SABATO 16 OTTOBRE	VENERDÌ 22 OTTOBRE	SABATO 23 OTTOBRE	SABATO 30 OTTOBRE
IN PRESENZA	ONLINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE
<p>15:30-16:30 Il digitale a scuola: e gli insegnanti? Alessandro Bencivenni (profdigitale), Augusto Chioccarello (ItD-Cnr) Rosa Bottino (ItD-Cnr) Anna Vaccarelli (lit-Cnr) con la moderazione del giornalista Aurelio Calamuneri.</p>	<p>15:30-17:00 Dragon Game Luca Azzolini</p>		<p>15:30-17:00 Robotica educativa e coding RoboCode Asd.</p>	<p>15:30-17:00 Quel che è necessario per qualcuno è utile per tutti Caterina Minardi, Mauro Sandrini.</p>
<p>16:45-17:45 Nabbovaldo e il ricatto dal Cyberspazio Alessandro Bencivenni (profdigitale), Augusto Chioccarello (ItD-Cnr) Rosa Bottino (ItD-Cnr) Anna Vaccarelli (lit-Cnr) con la moderazione del giornalista Aurelio Calamuneri.</p>		<p>17:30-19:00 Le neuroscienze in classe Mauro Sandrini, Stefano Vicari, Marina Pompei, Rosanna Pasi.</p>	<p>17:30-19:00 Il punto della realtà virtuale Andrea Monopoli.</p>	<p>17:30-19:30 Phygital Travel Claudio Visentin.</p>



SABATO 6 NOVEMBRE	SABATO 13 NOVEMBRE	SABATO 20 NOVEMBRE	SABATO 27 NOVEMBRE	SABATO 4 DICEMBRE
ONLINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE	ONLINE
<p>15:30-17:30 Didattica a Distanza Ravvicinata Fondazione Charlie Onlus.</p>	<p>15:30-17:00 Civis E.t.i.c.a. Fondazione Franchi.</p>	<p>15:30-17:00 È possibile evitare la perdita di esperienza della natura? Isabel de Maurissens - Hubert Mansion Indire - Université dans la nature.</p>	<p>15:30-17:00 Parole in rete / Reti di parole Accademia della Crusca, Istituto di Linguistica Computazionale del CNR.</p>	<p>15:30-17:00 Open the Box Dataniinja.</p>
	<p>17:30-19:00 Capire il presente attraverso i social network Scuola IMT Alti Studi Lucca.</p>	<p>17:30-19:00 La transizione giusta Fondazione Finanza Etica.</p>	<p>17:30-19:00 Conflitti e Finanza Fondazione Finanza Etica.</p>	

IN PRESENZA AL FESTIVAL

SABATO 9 OTTOBRE 15:30-16:30



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE

Il digitale a scuola: e gli insegnanti?

Discussione sul tema della formazione degli insegnanti sul digitale.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti in presenza 95

Sede Camera di Commercio (Sala Ricci)

A cura di Alessandro Bencivenni (profdigitale), Augusto Chioccarello (Itd-Cnr) Rosa Bottino (Itd-Cnr) Anna Vaccarelli (Iit-Cnr) con la moderazione del giornalista Aurelio Calamuneri.

Descrizione attività Il digitale è un elemento imprescindibile nella formazione degli studenti e di conseguenza lo è anche per gli insegnanti. È un tema trasversale ad ogni disciplina, che gli insegnanti devono saper padroneggiare e inserire nella didattica, mantenendo l'autorevolezza propria del loro ruolo di educatori. Affronteremo il tema della formazione degli insegnanti sul digitale insieme a esperti e ricercatori del Cnr.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168956327925>

NOTA: L'incontro sarà trasmesso anche in streaming sui canali social del festival. Per ottenere l'attestazione delle ore svolte è tuttavia necessaria la presenza fisica.

SABATO 9 OTTOBRE 16:45-17:45



CYBERSECURITY

Nabbovaldo e il ricatto dal Cyberspazio

Imparare la cybersecurity con un videogioco.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti in presenza 95

Sede Camera di Commercio (Sala Ricci)

A cura di Alessandro Bencivenni (profdigitale), Augusto Chioccarello (Itd-Cnr) Rosa Bottino (Itd-Cnr) Anna Vaccarelli (Iit-Cnr) con la moderazione del giornalista Aurelio Calamuneri.

Descrizione attività Il gaming è uno strumento riconosciuto per la formazione e l'educazione. La cybersecurity è un tema che è necessario che i ragazzi conoscano bene per evitare i rischi della rete e poterne sfruttare le opportunità. Queste due esigenze sono coniugate dal videogioco "Nabbovaldo e il ricatto dal cyberspazio", progettato e realizzato dal Registro .it del Cnr di Pisa, destinato ai ragazzi dagli 11 ai 13 anni. Nel panel i relatori discuteranno di come sia possibile utilizzare questi strumenti nel percorso didattico delle scuole secondarie di primo grado.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168970787173>

NOTA: L'incontro sarà trasmesso anche in streaming sui canali social del festival. Per ottenere l'attestazione delle ore svolte è tuttavia necessaria la presenza fisica.

WWW.INTERNETFESTIVAL.IT



ONLINE

SABATO 16 OTTOBRE 15:30/17:00



USO CONSAPEVOLE DELLA RETE

Dragon Game

Saprai affrontare tutte le tue paure? Provaci... Inizia Dragon Game!

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Luca Azzolini

Descrizione attività Questo incontro, organizzato in collaborazione con l'Area Book(e)Book del Festival dedicata alla lettura, permetterà di conoscere in prima persona Luca Azzolini, autore di Dragon Game, libro da poter proporre come lettura a scuola. I docenti interessati potranno poi far incontrare l'autore con i ragazzi. Samuel sa bene che un sacco di paure gli «tremano» contro. A scuola le cose non vanno bene, né con i compagni né con gli insegnanti. La prima media è dura, ed è così che scopre Dragon Game. Ne parlano tutti – anche Sarah, la sua unica amica – e l'app lo conquista subito, appena vede la creatura che lo guiderà nel gioco: un drago bianco. Dopo un duro scontro con un gruppo di bulli che gli dà il tormento, però, schiacciato dal terrore, Samuel si ritrova catapultato nel gioco, in un mondo fantastico e selvaggio dove lo attende una sfida incredibilmente ardua: affrontare tutte le sue paure. Per vincere dovrà scoprire il coraggio che risiede in lui. Prima che sia troppo tardi. Prima che il tempo scada. Prima di rimanere prigioniero del gioco.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/170144632175>

VENERDÌ 22 OTTOBRE 17:30/19:00



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE

Le neuroscienze in classe

Per immaginare le fondamenta di un nuovo modo di fare scuola.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Mauro Sandrini, Stefano Vicari, Marina Pompei, Rosanna Pasi.

Descrizione attività Un incontro con esperti per ripensare l'educazione alla luce di quello che abbiamo imparato dalla pandemia. Moderato da Mauro Sandrini.

Intervengono:

Prof. Stefano Vicari - Neuropsichiatria infantile, Univ. Cattolica, autore de "Bambini autonomi, adolescenti sicuri". Far entrare le neuroscienze nell'educazione. Dalla ricerca alla pratica quotidiana.

Marina Pompei - Psicoterapeuta e autrice de "Diario di classe 1941- 1944". Cosa possiamo imparare dalla crisi della II guerra mondiale e da quella del Covid? Come possiamo uscirne o evitare di ricaderci? Ritrovando la connessione corpo psiche che ci fa sentire se è buono quello che pensiamo.

Rosanna Pasi - Presidente FNASD, Federazione Scuole di Danza. Dopo la quarantena il movimento a scuola si coniuga alla cultura. Oltre il tabù dell'immobilismo a scuola: il progetto Fare Leggere Tutti.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168971904515>

WWW.INTERNETFESTIVAL.IT



SABATO 23 OTTOBRE 15:30/17:00



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE

Robotica educativa e coding

Nuove metodologie per un apprendimento digitale creativo.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di RoboCode Asd.

Descrizione attività Il webinar di introduzione alla Robotica Educativa e Coding si rivolge ai docenti di qualsiasi ordine e grado e disciplina. L'obiettivo principale di questo webinar è la divulgazione degli aspetti pedagogici e delle nuove modalità didattiche digitali per l'apprendimento. Obiettivo è incuriosire e appassionare i docenti. La robotica educativa e il coding infatti facilitano l'apprendimento di tutte le materie, si possono interfacciare con ogni disciplina scolastica, le tematiche legate all'ambiente, la domotica, il consumo consapevole... Permettono di valorizzare l'educazione scientifica senza discriminazione di genere, facilitano l'apprendimento di ragazzi con deficit dell'attenzione e iperattivi e consentono di imparare a risolvere problemi utilizzando la logica computazione attraverso l'attività ludica.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168972117151>

SABATO 23 OTTOBRE 17:30/19:00



NUOVI MEDIA E TECNOLOGIE DIGITALI

Il punto della realtà virtuale

Lo status della tecnologia nell'ambito didattico.

Target Educatori e docenti, professionisti ed esperti del settore

N° massimo posti 250

A cura di Andrea Monopoli.

Descrizione attività Quella della realtà virtuale, aumentata e mista (XR) è una delle frontiere più in fermento degli ultimi anni e il recente periodo di chiusura globale ha spinto l'acceleratore sulla sperimentazione di alternative alla lezione in presenza, con vari livelli di successo. Il focus di questo incontro saranno quindi le tecnologie immersive di realtà virtuale partendo brevemente dalla loro evoluzione per poi approfondire i loro punti di forza e debolezza ma soprattutto i vari utilizzi che se ne possono fare sfruttando ciò che il moderno parco app ha da offrire per ogni piattaforma. Questo incontro è rivolto principalmente ai neofiti.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168972424069>

NOTA: Alla fine dell'incontro c'è la possibilità (facoltativa) di trattenersi mezz'ora in più su Mozilla Hubs o Spatial per chi vuole un assaggio di una piattaforma collaborativa in WebXR.

SABATO 30 OTTOBRE 15:30/17:00



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE

Quel che è necessario per qualcuno è utile per tutti

Con gli strumenti dell'Universal Design for Learning (UDL) e la Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA).

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Caterina Minardi, Mauro Sandrini.

Descrizione attività I libri in CAA sono libri creativi, innovativi e prima di tutto divertenti per tutti i piccoli, in modo particolare per i bambini che muovono i primi passi nel mondo della lettura, per chi sta imparando una nuova lingua, per chi ha qualche difficoltà a leggere. Un nuovo approccio inclusivo all'educazione che mette al centro della lezione quegli strumenti che nati come supporto per gli studenti più in difficoltà diventano utilissimi per migliorare l'apprendimento di tutta la classe.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168972961677>

SABATO 30 OTTOBRE 17:30/19:30



CREATIVITÀ E INNOVAZIONE

Phygital Travel

Dalla rete al mondo (e ritorno).

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Claudio Visentin.

Descrizione attività Il viaggio contemporaneo è per definizione phygital. Nella fase di preparazione si cercano informazioni in rete, si dialoga nei forum e sui social, si tracciano itinerari su Google Maps. Anche in viaggio poi il viaggiatore contemporaneo è sempre connesso e i social, oltre a permettergli di condividere l'esperienza, orientano lo sguardo (Instagrammable).

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168973996773>

SABATO 6 NOVEMBRE 15:30/17:30



USO CONSAPEVOLE DELLA RETE

Didattica a Distanza Ravvicinata

La sfida educativa ed emotiva dei nuovi percorsi della didattica.

Target Educatori e docenti, giovani e universitari, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Fondazione Charlie Onlus.

Descrizione attività Si propone un workshop che presenti i contenuti più significativi emersi dal percorso di ricerca sul tema della DAD svolto dalla Fondazione Charlie in collaborazione con le scuole secondarie di Pontedera nell'ultimo anno.

L'incontro è rivolto principalmente agli insegnanti, è consigliata la partecipazione degli studenti, per fornire spunti di confronto nel dibattito. Porteremo alla luce le criticità che la DAD ha evidenziato nell'ambito dei percorsi didattici e delle relazioni interpersonali in ambiente scolastico. L'aumento di casi di cyberbullismo sarà affrontato, come possibile effetto secondario della DAD, in relazione al ruolo che i social media occupano nella vita degli adolescenti.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168974125157>

SABATO 13 NOVEMBRE 15:30/17:00



USO CONSAPEVOLE DELLA RETE

Civis E.t.i.c.a.

Un percorso certificato su competenze sociali e digitali.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Fondazione Franchi.

Descrizione attività Il Progetto E.T.I.C.A opera attraverso percorsi Informativi ed Educativi rivolti a studenti, genitori e docenti delle scuole Primarie e Secondarie. Vuole Veicolare e Certificare quelle competenze etiche, sociali e digitali nel momento del passaggio cruciale dalla quinta Elementare alla Prima media. La seconda certificazione avverrà al termine della secondaria di secondo grado. I percorsi ragionati toccano le principali tematiche legate alla Affettività al comportamento ed alle relazioni sociali per poi spaziare poi sui temi del diritto, del rispetto, delle misure preventive da adottare a seconda dei casi. Rimette al centro l'Uomo con i suoi valori ed il suo senso critico per renderlo un cittadino più alfabetizzato, più capace più educato e più rispettoso del Prossimo ed educarlo alla affettività ed alle relazioni Acquisire le competenze tecnico digitali di base, per poter cogliere a pieno le opportunità connesse all'uso delle tecnologie sia in ambito educativo che professionale ed evitare al contempo di incorrere in comportamenti inappropriati e/o pericolosi per se e per la collettività.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168974446117>

SABATO 13 NOVEMBRE 17:30/19:00



USO CONSAPEVOLE DELLA RETE

Capire il presente attraverso i social network

Twitter per leggere l'attualità e comprendere l'evoluzione dei grandi fenomeni sociali.

Target Educatori e docenti, giovani e universitari, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Scuola IMT Alti Studi Lucca.

Descrizione attività Tutti i giorni scriviamo, leggiamo, condividiamo e interagiamo all'interno di gigantesche piazze digitali: i social network. La sinergia tra mondo fisico e digitale offre l'opportunità di studiare le tracce che lasciamo online. Gli stessi post che generiamo possono essere utilizzati per offrire uno sguardo inedito sulle dinamiche dell'attualità. Quali sono i temi di discussione quando si parla di crisi migratoria? Come si articola il dialogo durante le elezioni politiche? Di cosa parlano le aziende durante la pandemia? I social network, analizzati con avanzati metodi matematici, ci danno la possibilità di comprendere l'evoluzione dei grandi fenomeni sociali.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168974598573>

SABATO 20 NOVEMBRE 15:30/17:00



CLIMA E SVILUPPO SOSTENIBILE

È possibile evitare la perdita di esperienza della natura?

Riflessioni sul ruolo dell'educazione allo sviluppo sostenibile a scuola.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Isabel de Maurissens - Hubert Mansion Indire - Université dans la nature.

Descrizione attività In questo webinar verranno affrontate questioni raramente sollevate nel mondo dell'istruzione: Quale approccio adottare quando insegniamo l'educazione allo sviluppo sostenibile? Quale impatto avrà sui bambini? Sarà efficace a lungo termine? Influisce positivamente sul loro comportamento e sul loro benessere psicofisico? La perdita di esperienza della natura (Pyle) non costituisce solo una perdita per il nostro equilibrio psicofisico ma ha delle conseguenze dirette sull'apprendimento e in particolare sull'attenzione, la motivazione. Nell'ambito dell'educazione allo sviluppo sostenibile, ripristinare la riconnessione con la natura è uno dei ruoli fondamentali dell'insegnante a scuola.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168975394955>

SABATO 20 NOVEMBRE 17:30/19:00



CLIMA E SVILUPPO SOSTENIBILE

La transizione giusta

Costruire un futuro sostenibile con i nostri soldi.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Fondazione Finanza Etica.

Descrizione attività L'umanità si trova davanti alla più grande sfida della sua storia, quella per salvare il clima e garantire la propria sopravvivenza. Gli scienziati sono concordi: occorre preparare il nostro sistema economico e produttivo per una transizione. Ma quale transizione? È necessaria una "rivoluzione di sistema" per trasformare la società e costruire un futuro diverso. Molto del lavoro deve essere fatto dai governi. Tuttavia, anche le nostre scelte individuali, in materia di consumi, sono determinanti. E a maggior ragione lo sono quando scegliamo a chi affidare i nostri soldi. Banche, assicurazioni, fondi utilizzano i nostri soldi per finanziare attività che danneggiano il clima e ledono i diritti.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168976054929>

SABATO 27 NOVEMBRE 15:30/17:00



DIGITAL HUMANITIES

Parole in rete / Reti di parole

Sviluppi innovativi offerti dai dizionari digitali.

Target Educatori e docenti, giovani e universitari, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Accademia della Crusca, Istituto di Linguistica Computazionale del CNR.

Descrizione attività La crescente disponibilità in rete di dizionari è un deciso passo in avanti per la conoscenza e lo studio della lingua italiana, sebbene le modalità di navigazione non sempre sfruttino appieno le possibilità offerte dal digitale. L'evento si propone di mostrare, in particolare ai docenti, come la versione digitale di un dizionario, se ben strutturata, permetta non solo di trovare agevolmente informazioni sul significato di parole sconosciute (che è quanto si cerca abitualmente su questo tipo di strumento), ma anche di compiere esplorazioni lessicali, impossibili su carta, attraverso l'architettura del vocabolario.

Se si consulta un'opera monumentale della lessicografia italiana quale il "Grande dizionario della lingua italiana" fondato da Salvatore Battaglia (UTET), di cui l'Istituto di Linguistica Computazionale del CNR (ILC-CNR) e l'Accademia della Crusca stanno sviluppando una versione digitale innovativa, questi percorsi possono mostrare, per esempio, come le accezioni e gli usi delle parole cambino nel tempo. Essi possono anche aiutarci a situare un determinato autore o testo nella rete delle parole, considerando le coordinate temporali ma anche il piano delle tradizioni discorsive e quello dello stile. Grazie alla sua trasformazione da fisico a digitale, insomma, il dizionario non è più una sequenza di voci in ordine alfabetico, ma è una rete multidimensionale di parole da navigare secondo percorsi personalizzati, che può rappresentare un utile complemento didattico.

L'evento intende illustrare le sfide connesse alla trasformazione del dizionario fisico in un dizionario digitale, con particolare attenzione alla strutturazione dell'entrata lessicale. Saranno proposti esempi di navigazione nel GDLI strutturato, con particolare attenzione al suo utilizzo in ambito scolastico, sia sul piano dello studio e del corretto utilizzo della lingua italiana, sia sul piano dello studio della storia della letteratura italiana.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168977854311>

SABATO 27 NOVEMBRE 17:30/19:00



CLIMA E SVILUPPO SOSTENIBILE

Conflitti e Finanza

Il disarmo della finanza.

Target Educatori e docenti, pubblico generico

N° massimo posti 250

A cura di Fondazione Finanza Etica.

Descrizione attività Così come per le attività inquinanti, banche, assicurazioni e altre istituzioni finanziarie utilizzano il nostro denaro per sostenere la produzione e la commercializzazione di armi. Inoltre, gli investimenti in armamenti sottraggono importanti risorse alla lotta ai cambiamenti climatici. I nostri soldi sono uno strumento importante per indirizzare le scelte degli istituti finanziari e costruire così un futuro giusto e sostenibile.

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/168977996737>

WWW.INTERNETFESTIVAL.IT



SABATO 4 DICEMBRE 15:30/17:00



METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE

Open the Box

Media e data education a scuola.

Target Educatori e docenti

N° massimo posti 250

A cura di Dataninja.

Descrizione attività Open the Box è un percorso di educazione all'informazione online e al corretto uso dei dati. Completamente online e gratuito, è rivolto a docenti e persone che si occupano di formazione ed educazione con ragazze e ragazzi a partire dai 13 anni. Se vuoi insegnare come scegliere al meglio le fonti online, se ti chiedi come trasferire le competenze di interpretazione e uso dei dati, o se vuoi capire cosa sono i deepfake e gli algoritmi di selezione dei contenuti digitali, Open the Box è il percorso che fa per te. Scopri come portarlo nelle tue classi, per lezioni trasversali, la cittadinanza digitale o le attività di PCTO!

Prenotazione <https://www.eventbrite.it/e/169141102591>